

Sylter Nachrichten

Hier zu Hause

I'm Your Man – Songs von Leonard Cohen

WESTERLAND Premiere im Teehaus Janssen: am heutigen Freitag, 20. Februar, ab 20 Uhr präsentiert der Sylter Musiker und Entertainer Oliver Strempler erstmals Songs von Leonard Cohen. Der kanadische Dichter und Sänger Leonard Cohen, geboren 1934, begeisterte auf seinen Welt-Tourneen von 2008 bis 2010 und von 2012 bis 2013 drei Generationen von Fans. Viele seiner Lieder wie „Suzanne“, „Hallelujah“ oder „Bird On the Wire“ genießen seit Jahren Kultstatus und wurden von Musikern wie Johnny Cash, Nick Cave, Joe Cocker, Billy Joel, Elton John, R.E.M., Sting oder U2 gecovered. Jetzt interpretiert auch Oliver Strempler die beliebtesten zeitlosen Lieder des „Godfather of Song“. Weitere Infos sowie Tickets gibt es im Teehaus Janssen, Strandstraße 28 in Westerland, Telefon 299811. Karten sind außerdem bei allen Sylter Vorverkaufsstellen erhältlich. Der Eintritt kostet 15 Euro, es besteht freie Platzwahl. *sr*

Finissage im Sylter Heimatmuseum

KEITUM Zu einer Finissage der Ausstellung „C.C. Feddersen. Ein Künstlerleben auf Sylt“ lädt die Sörling Foriining am Sonnabend, 28. Februar, um 17 Uhr, in das Sylter Heimatmuseum ein. Dank der großzügigen finanziellen Förderung durch die Nospa Kulturstiftung Nordfriesland und die Familie Feddersen konnte eine Publikation über das Leben und Werk des Künstlers produziert werden, die an diesem Nachmittag vorgestellt wird. Der Kunstgeschichtler Prof. Dr. Ulrich Schulte-Wülwer hat hierfür den Nachlass des Künstlers durchgesehen und stellte seine Forschungsergebnisse für den Katalog zur Verfügung. *sr*



Die neue Glasbläserin im Bahnhof: Antje Otto.

DEPPE

Keitums neue Glasbläserin

Antje Otto hat das Atelier von HaJü Westphal im Keitumer Bahnhofsgebäude übernommen

KEITUM Glas in seinen schönsten Ausformungen offeriert Antje Otto ab sofort im Keitumer Bahnhof. Die 34-Jährige setzt damit die Tradition ihres Vorgängers Hans-Jürgen Westphal fort, der an diesem Ort über Jahre hinweg eine Glasbläserei betrieb.

Den hochwertigen Gebrauchsgegenständen und Kunstobjekten ist unzweifelhaft anzusehen, dass sich auch Antje Otto mit viel Passion und Sachkenntnis auf außergewöhnliche Unikate versteht. Das Fundament für ihre hohe Qualifikation legte zunächst eine Ausbildung zur

Glas- und Porzellanmalerin, später verfeinerte Antje Otto ihr Können durch ein Studium für Glastechnik, zusätzlich legte sie die Prüfung zur Glasmeisterin ab.

Ihr Meisterstück mit dem Titel „Ebbe und Flut“ dokumentierte da schon den Bezug zum Meer – hatte Antje Otto vor dem Studium doch fünf Jahre lang bei Hans-Jürgen Westphal gearbeitet. Nach der Hochschule führte sie zunächst in ihrer Heimatstadt Malente ein eigenes Atelier, ehe sie nun die Nachfolge von Westphal antrat.

„Die Rückkehr nach Sylt war ein bisschen wie nach Hause kommen“, freut sich die agile Künstlerin, deren Arbeiten durch den Einsatz verschiedener Techniken wie Glasverschmelzung, Glasmalerei oder Glasbläserei vor der Lampe eine facettenreiche Vielfalt erzielen. Ebenso reizvoll sind die reliefartigen Strukturen, die durch Sandstrahlen entstehen. In zeitloser Eleganz präsentieren sich im Keitumer Glasatelier Gebrauchsgegenstände wie Gläser, Schalen oder Kerzenleuchter neben großformatigen Kunstobjekten und Glasbil-

dern sowie aparten Schmuckstücken wie Colliers, Armbändern und Ringen. Aber auch Auftragsarbeiten werden von Antje Otto kunstvoll ausgeführt.

Das Glasatelier (Tel. 32933), in dem man der Kunsthandwerkerin bei den Arbeitsschritten häufig über die Schulter sehen kann, ist am heutigen Freitag von 11 bis 18 Uhr sowie am Biike-Wochenende jeweils von 11 bis 15 Uhr geöffnet – ab Montag dann werktags von 10 bis 13 Uhr und 15 bis 18 Uhr sowie sonntags von 10 bis 13 Uhr.

Frank Deppe